

SOLTE. SEU FRANCÊS

COM NA PONTA DA LÍNGUA BR

# Français : ce que la France a couronné en 2024-2025

Goncourt, Renaudot, Femina, Médicis : tous les ans, en novembre, la France entière regarde Drouant. Voici le palmarès commenté des derniers grands prix littéraires français — et pourquoi un lecteur lusophone devrait s'y intéresser dès maintenant.



# La saison littéraire française : un rituel national

En France, l'**automne** n'est pas qu'une saison : c'est une **rentrée littéraire**. Chaque année, entre août et octobre, plus de **400 romans** sortent en librairie. Et en novembre, les grands prix tombent — toujours dans le même restaurant parisien, **Drouant**, depuis 1914.

Pour un lecteur étranger, suivre les prix français, c'est suivre **les obsessions du moment** : mémoire, identité, écologie, post-colonialisme, intime...

Voici le panorama des **derniers grands prix** et pourquoi ils méritent votre attention.

---

## 1. Le prix Goncourt — le saint des saints

Fondé en **1903**, doté symboliquement de **10 €**, le Goncourt est le prix qui consacre. Un Goncourt, c'est **400 000 à 600 000 exemplaires vendus** en moyenne.

### Goncourt 2024 — Kamel Daoud, Houris (Gallimard)

L'écrivain algérien Kamel Daoud a remporté le Goncourt 2024 pour Houris, roman qui revient sur la **décennie noire algérienne** (1992-2002) à travers la voix d'une jeune femme rescapée d'un massacre.

« Un livre nécessaire, d'une beauté tranchante. » — Le Monde.

À noter : le livre est **interdit en Algérie** pour avoir évoqué la guerre civile.

### Goncourt 2023 — Jean-Baptiste Andrea, Veiller sur elle (L'Iconoclaste)

Une fresque italienne du XX<sup>e</sup> siècle, du Risorgimento au fascisme, autour d'un sculpteur nain et d'une héritière aristocrate. **Best-seller** en France et en traduction.

---

## 2. Le prix Renaudot — le frère cadet (et insolent)

Créé en **1926** par des critiques jaloux qui n'avaient pas été invités au Goncourt, le Renaudot est souvent **plus audacieux** et **moins consensuel**.

### Renaudot 2024 — Gaël Faye, *Jacaranda* (Grasset)

L'auteur de *Petit Pays* (Goncourt des Lycéens 2016) revient sur **le génocide rwandais**, vingt ans après. Une œuvre poétique, douce, qui ne juge pas mais témoigne.

### Renaudot 2023 — Ann Scott, *Les Insolents* (Calmann-Lévy)

Une femme de cinquante ans quitte Paris pour la Bretagne. Méditation sur le bruit, le silence, la liberté. **Roman culte** auprès des trentenaires/quarantenaires urbains.

---

## 3. Le prix Femina — l'œil féminin (et féministe)

Créé en **1904** en réaction au Goncourt, jugé trop masculin. Le jury est **exclusivement féminin** depuis l'origine.

### Femina 2024 — Miguel Bonnefoy, *Le Rêve du jaguar* (Rivages)

Une saga vénézuélienne sur trois générations, écrite dans un français d'une **musicalité étourdissante**. Bonnefoy est un écrivain franco-vénézuélien à suivre absolument.

### Femina 2023 — Neige Sinno, *Triste tigre* (P.O.L)

Récit autobiographique sur les violences sexuelles subies dans l'enfance. **Best-seller surprise** de la rentrée 2023, traduit dans une vingtaine de langues. Lecture difficile mais **importante**.

---

## 4. Le prix Médicis — le prix des « écrivains pour écrivains »

Créé en **1958**, il couronne traditionnellement des **plumes singulières**, parfois plus exigeantes.

## Médicis 2024 — Julia Deck, Ann d'Angleterre (Seuil)

Une enquête intime sur la mère de l'autrice, anglaise, atteinte d'Alzheimer. Forme **fragmentaire**, mémoire trouée, anglais et français qui s'entrelacent.

## Médicis 2023 — Kevin Lambert, Que notre joie demeure (Le Nouvel Attila)

L'écrivain québécois signe une **satire architecturale** d'une grande architecte fictive. Hilarant et grinçant.

---

## 5. Le Goncourt des Lycéens — la voix de la jeunesse

Créé en **1988**, décerné par environ **2 000 lycéens** à partir de la même sélection que le Goncourt officiel. Souvent **plus juste** que le Goncourt lui-même (et plus représentatif des lecteurs réels).

- **2024** : Houris de Kamel Daoud (double : Goncourt + Lycéens)
  - **2023** : L'Enragé de Sorj Chalandon
  - **2022** : Sarah, Susanne et l'écrivain d'Éric Reinhardt
- 

## 6. Pourquoi suivre les prix français quand on apprend le français ?

1. **Lecture guidée** — les prix sélectionnent ce qui se lit dans le pays. Une porte d'entrée évidente.
  2. **Vocabulaire vivant** — la littérature contemporaine utilise un français d'aujourd'hui, riche et précis.
  3. **Culture en miroir** — chaque livre primé dit quelque chose de la **France du moment** : ses obsessions, ses fractures, ses débats.
  4. **Beaucoup d'auteurs sont traduits en portugais** — vous pouvez **lire en VO + relire en VF** : une méthode d'apprentissage redoutable.
-

## 7. Mini-shopping list pour un lecteur lusophone B2+

Livre	Auteur	Difficulté	Pourquoi
Petit Pays	Gaël Faye	B1-B2	Style limpide, narrateur enfant
Veiller sur elle	Jean-Baptiste Andrea	B2	Fresque accessible, fluide
Les Insolents	Ann Scott	B2	Phrases courtes, oral réaliste
Jacaranda	Gaël Faye	B2	Idem Petit Pays, plus dense
Le Rêve du jaguar	Miguel Bonnefoy	B2-C1	Musical, métaphorique
Houris	Kamel Daoud	C1	Phrase longue, vocabulaire dense

### En résumé

Les prix littéraires français sont un **GPS culturel** annuel. En 6-8 lectures par an, vous saurez exactement de quoi parle la France — et vous **lirez en français** avec le sentiment, doux et un peu vertigineux, d'appartenir à une **conversation littéraire vivante**.

□ « Lire, c'est entendre, à travers les pages, la voix de quelqu'un qui dit oui à la vie. » — Annie Ernaux.

Bonne rentrée littéraire — et à bientôt en librairie.

#### MOTS - CLÉS

#littérature #prix Goncourt #Renaudot #culture #lecture #presse #B2 #C1 #Paris



<https://solteseufrances.com.br/article/les-prix-litteraires-francais-ce-que-la-france-a-couronne-en-2024-2025>

ARTICLE EN LIGNE · SCANNER POUR LIRE

---

## Sur le même thème

LITTÉRATURE · NIVEAU B2

### **Annie Ernaux pour apprenants B2+ : la prix Nobel qui rend le français facile**

Prix Nobel de littérature 2022, Annie Ernaux écrit comme on parle — phrases courtes, vocabulaire du quotidien, vérité brute. C'est, paradoxalement, l'une des autrices contemporaines les plus accessibles pour un lecteur é

---

LITTÉRATURE · NIVEAU B2

### **Élodie Llorca — portrait d'une voix singulière de la rentrée littéraire française**

Portrait d'Élodie Llorca, romancière française née en 1974 à Suresnes : ses 5 romans (La Correction 2016, Grand bassin 2018, Les Mauvaises graines 2020, Invasions domestiques 2022, Rue Daguerre 2025) avec un ex-libris de

---

CULTURE · NIVEAU B2

### **Boris Vian : trompette, romans, scandales — l'homme-orchestre du Saint-Germain d'après-guerre**

Romancier de l'amour fou et de la mort, parolier de Brel et de Greco, trompettiste de jazz, ingénieur, dramaturge, traducteur, pataphysicien — et provocateur du plus grand scandale littéraire de l'après-guerre français.

---

CULTURE · NIVEAU B2

## **Trois films français récents à ne pas manquer (avec bandes-annonces)**

Du procès le plus filmé de la décennie à une comédie musicale narco-trans : voici trois films français récents — primés, discutés, indispensables. Critique, durée, niveau de difficulté FLE et lien vers la bande-annonce p

---